

WYMAGANIA EDUKACYJNE KLASA 3

Edukacja polonistyczna

Wymaganie	Poziom A Uczeń spełnia wymagania edukacyjne niezbędne do uzyskania poziomu najwyższego.	Poziom B Uczeń spełnia wymagania edukacyjne niezbędne do uzyskania poziomu średniego.	Poziom C Uczeń spełnia wymagania edukacyjne niezbędne do uzyskania poziomu najniższego.
Słuchanie			
Uważnie słucha wypowiedzi dorosłych i rówieśników; okazuje szacunek mówiącemu.	utrzymuje skupienie przez całą wypowiedź; potrafi podsumować kluczowe tezy; zachowuje kontakt wzrokowy i adekwatną postawę	zachowuje uwagę przez większość wypowiedzi; rejestruje główne informacje; reaguje kulturalnie	słucha wybiórczo; wymaga przypomnień o zasadach kulturalnego słuchania
Słucha z uwagą wierszy, opowiadań i innych tekstów czytanych przez nauczyciela i rówieśników.	wyłuskuje intencję, nastrój i przesłanie; wskazuje środki wyrazu dźwiękowego	określa temat i bohaterów; podaje 2–3 fakty z treści	rozpoznaje ogólny temat po wysłuchaniu
Słucha informacji na różne tematy.	porównuje źródła i wyciąga wnioski; zadaje pytania pogłębiające	odtwarza najważniejsze informacje; dopytuje o niejasności	zapamiętuje pojedyncze fakty
Wykonuje zadania według usłyszanego instrukcji; zadaje pytania gdy nie rozumie.	realizuje wieloetapowe instrukcje bez powtórzeń; precyzuje brakujące informacje	wykonuje instrukcje 2–3-etapowe po jednokrotnym wysłuchaniu	potrzebuje powtórzeń i wsparcia przy prostych poleceniach
Słucha i czeka na swoją kolej, panuje nad chęcią nagłego wypowiedziania się.	konsekwentnie respektuje zasady dialogu; moderuje własne emocje	zazwyczaj czeka na swoją kolej; sporadycznie wtrąca się	często przerywa innym; wymaga przypominania zasad
Słucha wystąpień publicznych i artystycznych; zachowuje się adekwatnie.	dobiera zachowanie do sytuacji; po wydarzeniu formułuje refleksję	zachowuje kulturę odbiorcy; krótko komentuje	wymaga wskazówek dotyczących zachowania w sytuacjach oficjalnych
Mówienie			
Odpowiada na pytania dotyczące tekstów.	odpowiada pełnymi, poprawnymi zdaniami, uzasadniając wypowiedzi	udziela poprawnych, zwięzłych odpowiedzi	odpowiada pojedynczymi słowami lub z pomocą
Formułuje pytania do tekstu, wypowiedzi i sytuacji zadaniowych.	zadaje trafne, otwarte pytania pogłębiające rozumienie	zadaje pytania uzupełniające brakujące informacje	zadaje proste pytania wymagające naprowadzania
Konstruuje spójną, kilkunastaniową wypowiedź (logicznie i gramatycznie).	buduje wypowiedzi kilkunasto-zdaniowe z wstępem, rozwinięciem, zakończeniem	tworzy 4–6 zdań powiązanych logicznie	tworzy 1–3 krótkie zdania, czasem niespójne
Używa bogatego słownictwa.	dobiera słownictwo precyzyjne i zróżnicowane; stosuje synonimy	używa słownictwa adekwatnego do tematu	używa słów ogólnych; powtarza te same wyrazy
Dostrzega i tworzy związki przyczynowo-skutkowe.	samodzielnie wyjaśnia przyczyny i skutki, tworzy łańcuchy zależności	wskazuje podstawową przyczynę i skutek	potrzebuje pytań naprowadzających
Recytuje wiersze.	recytuje z pamięci wyraziście, z interpretacją (tempo, intonacja, pauza)	recytuje z pamięci wyraźnie i w odpowiednim tempie	recytuje z pomocą, myli się, brak interpretacji
Uczestniczy w rozmowach na forum klasy.	zabiera głos rzeczowo; nawiązuje do wypowiedzi innych; zachowuje etykietę dyskusji	włącza się w rozmowę; reaguje na uwagi kolegów	zachęcony odpowiada krótko; rzadko reaguje na wypowiedzi innych
Wypowiada się o wysłuchanym/przeczytanym tekście.	formułuje opinię z uzasadnieniem i przykładami	wyraża opinię i jeden argument	podaje, czy się podobało; brak uzasadnienia

Opisuje ilustrację lub fragment tekstu.	tworzy opis pełny (kto? gdzie? kiedy? co robi? jak wygląda?) z elementami oceny	wymienia i opisuje główne elementy sceny	wskazuje pojedyncze elementy obrazka
Mówi płynnie i wyraziście; stosuje pauzy, intonację, tempo, siłę głosu.	świadomie dobiera środki mowy do celu wypowiedzi i odbiorcy	zazwyczaj mówi wyraźnie i w odpowiednim tempie	mówi nierówno, zbyt cicho/głośno; wymaga wskazówek
Poprawia błędy w swojej wypowiedzi.	samodzielnie dostrzega i koryguje błędy; parafrazuje	po zwróceniu uwagi poprawia błędy	wymaga pomocy w dostrzeżeniu i poprawie błędów
Wykonuje eksperymenty językowe.	tworzy własne przykłady gier słownych, rymów, przekształceń zdań	podejmuje próby modyfikowania form językowych	naśladuje podane wzory
Układa ustnie opowiadanie.	tworzy opowiadanie z akcją, dialogiem i pointą	układa krótkie opowiadanie z zachowaniem kolejności zdarzeń	opowiada pojedyncze wydarzenie, z pomocą
Czytanie			
Czyta po cichu teksty drukowane i zapisane własnoręcznie.	czyta ze zrozumieniem nowe teksty; wyodrębnia myśl przewodnią akapitu	czyta płynnie krótkie teksty; rozumie sens ogólny	czyta wolno; potrzebuje wsparcia w rozumieniu
Czyta głośno i wyraźnie opracowane teksty (drukowane i pisane).	czyta płynnie z właściwą intonacją i akcentem logicznym	czyta poprawnie, sporadycznie sylabizuje trudniejsze wyrazy	czyta z licznymi przerwami; wymaga pomocy
Czyta wybrane książki.	regularnie sięga po książki; krótko je recenzuje	czyta lektury obowiązkowe; potrafi streścić	czyta rzadko; wymaga motywowania
Wyszukuje w tekście wskazane fragment.	sprawnie lokalizuje informacje, cytuje i parafrazuje	odnajduje proste informacje w tekście	potrzebuje naprowadzania (wskaźnik, numer akapitu)
Czyta tekst ze zrozumieniem.	wyciąga wnioski, odczytuje sensy ukryte	odpowiada poprawnie na pytania do tekstu	odpowiada na pytania dosłowne po naprowadzeniu
Analizuje utwory literackie (postacie, zdarzenia, kolejność, fikcja/rzeczywistość, ocena bohaterów)	samodzielnie charakteryzuje bohaterów i motywacje; porównuje postacie	wymienia główne postacie i zdarzenia; ocenia prosto zachowania	rozpoznaje bohatera i pojedyncze zdarzenie
Eksperymentuje z tekstem (zmiana zakończenia, dalsze losy, wstęp/zakończenie).	twórczo przekształca tekst, zachowując spójność i logikę	modyfikuje fragment z zachowaniem ogólnego sensu	dokonuje prostych zmian po wzorze
Pisanie			
Pisze czytelnie i płynnie zdania oraz tekst ciągły; sprawdza i poprawia.	tworzy spójny tekst 8–10 zdań; redaguje i samodzielnie koryguje	pisze 4–6 zdań czytelnie; wprowadza proste poprawki	pisze krótkie zdania; poprawia po wskazaniu
Bezbłędnie przepisuje zdania.	przepisuje dłuższe fragmenty zachowując formatowanie i interpunkcję	przepisuje poprawnie krótkie zdania	popelnia błędy przy przepisywaniu; wymaga kontroli
Uzupełnia teksty wyrazami w odpowiedniej formie.	uzupełnia i uzasadnia wybór formy gramatycznej	uzupełnia większość luk poprawnie	uzupełnia po podpowiedzi lub z błędami
Stosuje znaki interpunkcyjne (koniec zdania, przecinki przy wyliczaniu).	stosuje poprawnie także dwukropek, myślnik w prostych konstrukcjach	poprawnie używa kropki, pytajnika, wykrzyknika i przecinków w wyliczeniach	myli znaki; potrzebuje wskazówek
Poprawnie zapisuje poznane skróty.	stosuje skróty w kontekście i z kropką tam, gdzie wymagana	zapisuje typowe skróty poprawnie	myli zapis skrótów; potrzebuje przypomnienia
Przestrzega zasad ortografii (rz/ż, ó/u, ch/h, spółgłoski miękkie, 'nie' z częściami mowy).	pisze bezbłędnie; samodzielnie sprawdza w słowniku	popelnia nieliczne błędy; poprawia po wskazaniu	popelnia liczne błędy; wymaga stałego wsparcia
Stosuje wielkie litery (tytuły, nazwy geograficzne, imiona i nazwiska, nazwy mieszkańców, zwroty).	konsekwentnie stosuje wielkie litery w różnych kontekstach	zazwyczaj zapisuje wielką literą poprawnie	często pomija wielką literę; potrzebuje wskazówek
Porządkuje wyrazy alfabetycznie.	porządkuje listy także według drugiej/trzeciej litery	porządkuje poprawnie według pierwszej litery	myli kolejność alfabetu bez wsparcia

Pisze zdania z pamięci i ze słuchu.	pisze dłuższe dyktanda z małą liczbą błędów; stosuje samokontrolę	pisze krótkie zdania poprawnie	popelnia wiele błędów; wymaga podpowiedzi
Rozpoznaje formy wypowiedzi (list, opis postaci/przedmiotu, życzenia, notatka, ogłoszenie, zaproszenie).	rozdziela formy i wskazuje ich cechy językowe i układ graficzny	rozdziela i nazywa formy na przykładach	potrzebuje podpowiedzi i wzorów
Redaguje: list, opis postaci/przedmiotu, życzenia, notatkę, ogłoszenie, zaproszenie, opowiadanie; zapisuje adres nadawcy i odbiorcy.	tworzy poprawne formalnie i komunikatywne teksty z elementami stylu	redaguje krótkie formy zgodnie ze schematem	wypełnia wzory po podaniu szablonu
Zapisuje poprawnie liczebniki.	stosuje poprawny zapis w złożonych konstrukcjach	zapisuje proste liczebniki poprawnie	myli zapis liczebników złożonych
Układa i zapisuje zdarzenia we właściwej kolejności.	tworzy plan i tekst zgodny z planem (wstęp-rozwinięcie-zakończenie)	zachowuje podstawową chronologię	miesza kolejność zdarzeń; potrzebuje planu
Kształcenie językowe			
Wyróżnia w wyrazach samogłoski, spółgłoski i sylaby.	analizuje i syntezuje głoskowo-sylabowo wyrazy wielosylabowe	dzieli na sylaby i wyróżnia samogłoski/spółgłoski w prostych wyrazach	potrzebuje wsparcia przy podziale na sylaby
Zna polski alfabet.	stosuje alfabet do wyszukiwania haseł w słownikach i spisach	recytuje alfabet; stosuje go przy prostym porządkowaniu	myli kolejność liter bez wzoru
Układa wyrazy z rozsypanek literowych/sylabowych.	tworzy kilka poprawnych rozwiązań; wyjaśnia strategię	odtwarza poprawny wyraz z rozsypanki	układa z pomocą lub po wzorze
Wyróżnia wyrazy w zdaniach i zdania w wypowiedziach.	segmentuje dłuższy tekst na zdania; poprawia ich granice	poprawnie wyodrębnia wyrazy i zdania w prostych wypowiedziach	myli granice wyrazów i zdań
Łączy wyrazy w wypowiedzenie.	tworzy poprawne, rozbudowane zdania pojedyncze i złożone	buduje proste zdania pojedyncze	tworzy równoważniki zdań lub zdania niepoprawne
Rozróżnia rzeczowniki, czasowniki i przymiotniki; stosuje je w poprawnej formie.	odmienia poprawnie; rozpoznaje funkcje w zdaniu	rozdziela części mowy w prostych przykładach	myli części mowy; potrzebuje wsparcia
Rozpoznaje zdania oznajmujące, pytające, rozkazujące i wykrzyknikowe.	klasyfikuje i uzasadnia wybór, poprawnie stosuje interpunkcję	rozdziela typ zdania i stawia właściwy znak końcowy	myli typy zdań i znaki interpunkcyjne
Przekształca zdania (oznajmujące ↔ pytające/rozkazujące).	sprawnie przekształca z zachowaniem sensu i formy	przekształca poprawnie krótkie zdania	wymaga podpowiedzi i wzoru
Wie, że istnieją związki frazeologiczne.	rozdziela i objaśnia sens prostych związków w kontekście	rozdziela związki frazeologiczne w przykładach	zna pojęcie, lecz nie rozpoznaje w tekście
Rozwija zdanie.	rozbudowuje zdanie o określenia, dopełnienia, okoliczniki	dodaje 1–2 określenia poprawnie	wymaga podpowiedzi; dodaje przypadkowe wyrazy
Dobiera wyrazy przeciwstawne, bliskoznaczne, pokrewne; tworzy zgrubienia i zdrobienia.	dobiera trafnie i wyjaśnia różnice znaczeniowe	dobiera w większości trafnie	potrzebuje podpowiedzi lub popelnia błędy
Wie, co to rodzina wyrazów.	tworzy drzewko rodziny; wskazuje formant i wyrazy pokrewne	wskazuje 2–3 wyrazy z tej samej rodziny	rozdziela rodzinę wyrazów po wzorze
Samokształcenie			

Podejmuje próby zapisu nowych, samodzielnie poznanych wyrazów.	stosuje strategie (podział na morfemy, analogie) i samokontrolę	podejmuje próby i sprawdza zapis w źródłach	zapisuje po podpowiedzi; rzadko weryfikuje
Sprawdza poprawność zapisu w słowniku ortograficznym.	sprawnie korzysta ze słowników papierowych i elektronicznych	korzysta ze słownika po instrukcji	wymaga pomocy w odszukaniu hasła
Korzysta z różnych źródeł informacji.	samodzielnie wybiera adekwatne źródła i porównuje informacje	korzysta z 1–2 wskazanych źródeł	wymaga wskazania źródła i sposobu korzystania

Edukacja matematyczna

Wymaganie	Poziom A Uczeń spełnia wymagania edukacyjne niezbędne do uzyskania poziomu najwyższego.	Poziom B Uczeń spełnia wymagania edukacyjne niezbędne do uzyskania poziomu średniego.	Poziom C Uczeń spełnia wymagania edukacyjne niezbędne do uzyskania poziomu najniższego.
Stosunki przestrzenne i cechy wielkościowe			
Określa wzajemne położenie przedmiotów na płaszczyźnie	Samodzielnie i precyzyjnie opisuje złożone układy (wieloelementowe) względem różnych obiektów i osi; używa właściwego słownictwa.	Poprawnie określa proste położenia (obok, nad, pod, między) w typowych sytuacjach; sporadycznie potrzebuje doprecyzowania.	Rozpoznaje położenie głównie po wskazaniu lub naśladując przykład; myli pojęcia przestrzenne.
Określa kierunki względem siebie/innej osoby oraz na kartce	Różnicuje kierunki także w sytuacjach złożonych (ukośne, względem osi/układu współrzędnych); konsekwentnie stosuje nazwy i strzałki.	Wskazuje podstawowe kierunki (prawo/lewo/góra/dół) na sobie i na kartce w prostych zadaniach.	Myli kierunki (prawo–lewo, góra–dół) lub wymaga podpowiedzi/naprowadzenia.
Porównuje przedmioty pod względem wyróżnionej cechy (długość, masa itp.)	Dokładnie porównuje, dobiera właściwą metodę (przykładanie, miara), stosuje jednostki i uzasadnia wynik.	Porównuje „na oko” lub prostym pomiarem; zwykle dobiera adekwatną cechę do porównania.	Dokonuje porównań tylko w oczywistych przypadkach; ma trudność z wyborem cechy/metody.
Posługuje się pojęciami: pion, poziom, skos	Stosuje pojęcia w praktyce (rysuje linie, ocenia ustawienie przedmiotów), uzasadnia wybory (np. równoległość do krawędzi kartki).	Rozpoznaje i nazywa podstawowe kierunki linii na rysunku i w otoczeniu.	Myli pojęcia lub wymaga przypomnienia/przykładu.
Wie, co to jest plan (miasta, terenu)	Czyta i interpretuje plan z legendą; wskazuje miejsca i planuje proste trasy.	Rozpoznaje plan i odnajduje prostą lokalizację według wskazówki.	Wymaga wskazania miejsca na planie lub gotowej trasy.
Liczby i ich własności			
Liczy w przód i wstecz od podanej liczby (po 1, 2, 10 itd.)	Liczy sprawnie także większymi skokami (np. 25, 50, 100) i zmienia kierunek liczenia bez błędów.	Liczy poprawnie po 1, 2, 10 w typowych zakresach.	Liczy pojedynczo z pomocą; gubi się przy zmianie kierunku lub kroku.

Odczytuje i zapisuje liczby do 1000 oraz wybrane do 1 000 000	Czyta i zapisuje poprawnie także liczby sześciocyfrowe; rozpoznaje błędy zapisu.	Poprawnie odczytuje i zapisuje liczby trzy- i czterocyfrowe.	Myli się przy liczbach >100; wymaga wsparcia.
Liczy pełnymi setkami	Sprawnie liczy setkami w górę i w dół od dowolnej liczby; łączy z porządkowaniem.	Liczy setkami od liczby pełnosetkowej; utrzymuje poprawność w kilku krokach.	Wymaga podpowiedzi lub zaczyna liczenie od 0/100; gubi się po kilku krokach.
Porównuje liczby; stosuje znaki <, >, =	Porównuje duże liczby i uzasadnia (wartości miejsc); porządkuje zestawy liczb.	Porównuje liczby do 1000 poprawnie i stosuje znaki.	Potrzebuje wskazania przy porównaniach; myli znak relacji.
Zna strukturę liczb do sześciocyfrowych (wartości miejsc)	Analizuje i rozkłada liczby na wartości miejsc, tłumaczy wartość cyfry w zapisie.	Rozróżnia miejsca w liczbach do 1000 i potrafi podać rozkład prostej liczby.	Rozpoznaje głównie jedności/dziesiątki; myli wartości miejsc.
Rozumie aspekt porządkowy liczby	Poprawnie umieszcza liczby w porządku i wyjaśnia ich kolejność w kontekście.	Ustala porządek w prostych zestawach liczb.	Myli kolejność; wymaga wsparcia.
Wie, jak liczby są ustawione na osi liczbowej	Lokalizuje i opisuje liczby w różnych przedziałach; szacuje położenie liczby między dziesiątkami/setkami.	Umieszcza liczby do 1000 poprawnie na osi.	Potrzebuje pomocy przy lokalizacji na osi.
Porządkuje liczby rosnąco/malejąco	Porządkuje zbiory liczb (również duże) i uzasadnia wybór kolejności.	Porządkuje poprawnie proste zestawy do 1000.	Wymaga wskazówek lub popełnia liczne błędy.
Stosuje określenia: „o n więcej/mniej”, „n razy więcej/mniej”	Poprawnie interpretuje i stosuje oba typy porównań w zadaniach; tworzy własne przykłady.	Rozwiązuje typowe zadania z „o n...” i „n razy...” poprawnie.	Myli oba typy porównań lub rozwiązuje jedynie po podpowiedzi.
Posługiwanie się liczbami			
Dodaje i odejmuje liczby w zakresie 1000	Oblicza sprawnie w pamięci i pisemnie; dobiera strategię (dopełnianie, rozbiecie).	Dodaje i odejmuje poprawnie w zakresie 100/1000 przy prostych przykładach.	Potrzebuje pomocy przy prostych działaniach; często się myli.
Dodaje i odejmuje liczby w zakresie 100 z użyciem konkretów	Dobiera adekwatne pomoce i potrafi przejść od konkretnego do zapisu symbolicznego.	Wykonuje działania przy pomocy liczmanów/siatek liczbowych.	Wymaga stałej instrukcji, by wykorzystać pomoce.
Dodaje i odejmuje pełne setki w zakresie 1000 na zasadzie analogii	Sprawnie operuje pełnymi setkami, wykorzystując analogie i wzory.	Poprawnie dodaje/odejmuje pełne setki w typowych zadaniach.	Myli się przy przejściach przez tysiące; wymaga podpowiedzi.
Dostrzega związki dodawania z odejmowaniem	Świadomie wykorzystuje działanie odwrotne do sprawdzania i upraszczania obliczeń.	Używa działań odwrotnych do weryfikacji wyniku po przypomnieniu.	Rzadko stosuje działanie odwrotne; nie łączy obu działań.
Rozkłada liczby 2- i 3-cyfrowe na składniki	Proponuje różne poprawne rozkłady i używa ich do usprawnienia obliczeń.	Podaje poprawny podstawowy rozkład (setki, dziesiątki, jedności).	Ma trudność z rozkładem bez wzoru; popełnia błędy.

Stosuje przemienność dodawania	Elastycznie wykorzystuje przemienność w obliczeniach i uzasadnia równoważność.	Zamienia kolejność składników w prostych przykładach.	Nie stosuje przemienności bez podpowiedzi.
Zna kolejność wykonywania działań	Rozwiązuje wyrażenia z nawiasami i bez; uzasadnia kolejność.	Poprawnie stosuje kolejność w prostych wyrażeniach.	Myli kolejność; wymaga prowadzenia krok po kroku.
Rozumie mnożenie i dzielenie; zna związek między nimi	Stosuje mnożenie/dzielenie w zadaniach praktycznych; sprawdza dzielenie mnożeniem.	Mnoży i dzieli liczby w zakresie 100 poprawnie.	Rozumie mnożenie jako powtarzane dodawanie jedynie po podpowiedzi.
Stosuje przemienność mnożenia	Wykorzystuje przemienność do upraszczania obliczeń (np. $3 \times 4 = 4 \times 3$).	Zapisuje iloczyn w dwóch równoważnych postaciach.	Nie stosuje przemienności bez wskazania.
Rozkłada na czynniki liczby w zakresie tabliczki mnożenia	Podaje różne rozkłady (np. $12 = 3 \times 4 = 2 \times 6$) i dobiera dogodny rozkład do zadania.	Podaje jeden poprawny rozkład prostej liczby.	Ma trudność z rozkładem; wymaga podpowiedzi.
Mnoży (w tym przez 1 i 0) i dzieli w zakresie 100	Sprawnie i bezbłędnie mnoży/dzieli (w tym przypadki z 0 i 1), sprawdza wyniki.	Rozwiązuje typowe przykłady tabliczkowe poprawnie.	Popełnia częste błędy; wymaga wsparcia.
Mnoży przez 10 liczby mniejsze od 20	Wyjaśnia regułę (wartość miejsca) i stosuje ją w zadaniach tekstowych.	Poprawnie wykonuje działania typu 7×10 , 13×10 .	Myli zapis/pojęcie; potrzebuje wzoru.
Rozróżnia liczby parzyste i nieparzyste	Uzasadnia parzystość/nieparzystość (podzielność przez 2, ostatnia cyfra) i stosuje w zadaniach.	Poprawnie określa parzystość liczb do 100.	Myli pojęcia; wymaga podpowiedzi.
Rozwiązuje równania z niewiadomą w postaci okienka	Rozwiązuje różne typy równań i tworzy własne; sprawdza podstawieniem.	Rozwiązuje proste równania do 100 poprawnie.	Rozwiązuje tylko bardzo proste wzory po podpowiedzi.
Dodaje i odejmuje liczby dwucyfrowe; oblicza sumy i różnice większych liczb (np. $250 + 50$, $140 - 20$)	Dobiera efektywne strategie mentalne (dopełnianie do pełnych setek) i uzasadnia.	Wykonuje proste działania tego typu poprawnie.	Wymaga prowadzenia krok po kroku.
Przy obliczeniach stosuje własne strategie	Dobiera i opisuje strategię; porównuje metody i uzasadnia wybór.	Stosuje jedną znaną strategię w typowych zadaniach.	Rzadko proponuje własny sposób; działa schematycznie.
Czytanie tekstów matematycznych			
Opisuje rozwiązanie zadania za pomocą działań/równości z okienkiem	Tworzy poprawny, kompletny zapis i komentuje kolejne kroki.	Zapisuje działania do prostych zadań; czasem wymaga naprowadzenia.	Ma trudność z doбором zapisu; potrzebuje wzoru.
Opisuje rozwiązanie zadania za pomocą rysunku	Dobiera adekwatny schemat/diagram, łączy rysunek z działaniami.	Wykonuje prosty rysunek ilustrujący sytuację zadania.	Rysunek nie oddaje danych/relacji; wymaga wskazówek.
Analizuje i rozwiązuje zadania jednodziałaniowe (+, -, ×, ÷); układa zadania	Samodzielnie wybiera działanie, rozwiązuje i formułuje odpowiedź pełnym zdaniem; układa	Rozwiązuje typowe zadania jednodziałaniowe;	Rozwiązuje po wskazaniu działania; ma trudność z ułożeniem zadania.

do ilustracji/działania/pytania	poprawne zadania do danych.	układa proste przykłady do ilustracji.	
Rozpoznaje zadanie nietypowe (niedomiar/nadmiar danych, bezsens)	Wskazuje zbędne/brakujące dane i proponuje modyfikację, by nadać sens.	Rozpoznaje, że dane „nie pasują”, ale nie proponuje zmian.	Wymaga wyjaśnienia nauczyciela.
Rozwiązuje zadania $\times$ i $\div$ w zakresie 100 z użyciem konkretów/ilustracji	Sprawnie przechodzi od konkretnego rysunku do zapisu symbolicznego i uogólnia.	Rozwiązuje z pomocą ilustracji lub liczmanów.	Wymaga stałej pomocy przy reprezentacji i działaniu.
Rozwiązuje zadania złożone (dwa działania); odpowiada na pytania do tekstów („Sprawa dla detektywa”)	Planuje kolejność działań, uzasadnia tok rozumowania i weryfikuje wynik.	Rozwiązuje zadania dwudziałaniowe z niewielkim wsparciem.	Myli kolejność lub gubi dane; wymaga prowadzenia.
Stosuje własne strategie rozwiązywania zadań i problemów	Porównuje strategie, wybiera najefektywniejszą i uzasadnia wybór.	Stosuje znaną strategię w typowych zadaniach.	Działa schematycznie; rzadko szuka innego sposobu.
Pojęcia geometryczne			
Rozpoznaje figury: trójkąt, koło, kwadrat, prostokąt	Rozpoznaje także warianty i figury złożone; uzasadnia klasyfikację.	Rozpoznaje podstawowe figury poprawnie.	Myli figury; wymaga pomocy.
Wyróżnia boki w wielobokach	Wskazuje boki i wierzchołki; opisuje ich liczbę i zależności.	Wskazuje boki w prostych wielobokach poprawnie.	Myli boki/wierzchołki; potrzebuje wskazania.
Konstruuje figury z patyczków/sznurków/gumek	Odtwarza i modyfikuje kształty według warunków; opisuje sposób konstrukcji.	Odtwarza proste kształty z modelu.	Wymaga instrukcji krok po kroku.
Posługuje się jednostkami długości (km, m, cm, mm)	Dobiera właściwe jednostki do sytuacji i przelicza między nimi.	Posługuje się jedną jednostką adekwatnie; sporadycznie przelicza.	Myli jednostki; wymaga wsparcia.
Rozumie, co to jest odcinek	Definiuje i wskazuje odcinek w kontekście; rysuje z podaną długością.	Rozpoznaje odcinek i rysuje odcinki w kratce.	Myli odcinek z linią łamaną/krzywą.
Rysuje łamaną	Rysuje łamane o zadanych własnościach; opisuje liczbę odcinków/wierzchołków.	Rysuje prostą łamaną według instrukcji.	Potrzebuje pomocy w łączeniu punktów/segmentów.
Mierzy linijką długość odcinków; używa wyrażeń dwumianowanych	Dokładnie mierzy (tolerancja 1 mm); zapisuje wynik w formie dwumianowanej.	Mierzy poprawnie i zapisuje w jednej jednostce.	Odczytuje błędnie skalę; wymaga pomocy.
Mierzy obwody figur narzędziami pomiarowymi	Dobiera metodę (nitka/linijka), sumuje odcinki i kontroluje błąd.	Mierzy obwód prostych figur z pomocą wskazówki.	Nie kończy pomiaru bez wsparcia; myli jednostki.
Oblicza obwód trójkąta/prostokąta/kwadratu o danych bokach	Oblicza i uzasadnia wzorem; sprawdza poprawność jednostek.	Oblicza obwód prostych figur poprawnie.	Myli dodawanie lub jednostki; wymaga naprowadzenia.
Rysuje wieloboki o podanych wymiarach	Zachowuje wymiary (tolerancja 1–2 mm), zamyka figurę i opisuje boki.	Rysuje prosty wielobok o wskazanych bokach.	Ma trudność z zachowaniem długości; wymaga pomocy.

Rozumie przeliczenia długości (1 cm=10 mm; 1 m=100 cm; 1 km=1000 m)	Przelicza sprawnie w obie strony i stosuje w zadaniach.	Wykonuje podstawowe przeliczenia po przypomnieniu.	Myli przeliczniki; wymaga wzoru.
Posługuje się wyrażeniami dwumianowanymi (np. 1 m 50 cm)	Poprawnie zapisuje i upraszcza wyrażenia; przelicza na jedną jednostkę.	Zapisuje wynik w formie dwumianowanej w typowych sytuacjach.	Niepoprawny zapis; potrzebuje przykładu.
Dostrzega symetrię w środowisku	Wskazuje przykłady symetrii i uzasadnia; tworzy własne wzory symetryczne.	Rozpoznaje symetrię w prostych przykładach.	Nie rozpoznaje symetrii bez wskazania.
Rozpoznaje figury osiowosymetryczne; wie, co to oś symetrii	Samodzielnie rysuje osie symetrii i porównuje figury.	Wskazuje oś symetrii w prostych figurach.	Potrzebuje wskazania osi; myli pojęcia.
Dostrzega i wskazuje rytmy na płaszczyźnie	Opisuje regułę rytmu i kontynuuje wzór; tworzy własny.	Uzupełnia prosty wzór zgodnie z regułą.	Nie identyfikuje reguły; uzupełnia przypadkowo.
Stosowanie matematyki w sytuacjach życiowych			
Rozróżnia nominały monet i banknotów; wskazuje różnice w sile nabywczej	Sprawnie dobiera nominały do kwoty i porównuje ich siłę nabywczą w realnych przykładach.	Rozpoznaje podstawowe nominały i porównuje proste ceny.	Myli wartości; wymaga wsparcia przy doborze kwoty.
Rozumie, że 1 zł=100 gr; zamienia złote na grosze i odwrotnie	Przelicza sprawnie w obie strony i stosuje w zadaniach z zakupami.	Wykonuje proste przeliczenia po przypomnieniu zasady.	Myli przeliczniki; potrzebuje wzoru.
Wykonuje proste obliczenia pieniężne	Oblicza należność i resztę; sprawdza wynik inną metodą.	Oblicza należność/resztę w prostych przypadkach.	Wymaga prowadzenia krok po kroku.
Posługuje się wyrażeniami dwumianowanymi typu 1 zł 10 gr	Poprawnie zapisuje i przelicza na jedną jednostkę; stosuje w zadaniach.	Zapisuje wynik w formie dwumianowanej w typowych sytuacjach.	Niepoprawny zapis; wymaga przykładu.
Dzieli na dwie i cztery równe części; stosuje pojęcia połowa i ćwierć	Dzieli obiekty równo, łączy części w całość i stosuje w praktyce (porcje).	Dzieli proste obiekty na połówki/ćwiartki poprawnie.	Dzieli nierówno lub tylko po wskazaniu.
Dostrzega rytm w środowisku i innych wytworach człowieka	Identyfikuje i opisuje rytmy w otoczeniu; tworzy własne przykłady.	Wskazuje proste rytmy na ilustracjach/obiektach.	Nie rozpoznaje rytmu bez wskazania.
Zna i wymienia nazwy dni tygodnia	Poprawnie używa nazw w kontekście planowania; nie popełnia błędów w kolejności.	Wymienia dni we właściwej kolejności.	Myli nazwy/kolejność; wymaga odpowiedzi.
Wykonuje proste obliczenia kalendarzowe	Oblicza liczbę dni między datami i określa dzień tygodnia z kalendarzem.	Rozwiązuje proste zadania (np. ile dni do/podczas wydarzenia).	Wymaga prowadzenia przy odczycie z kalendarza.
Zna nazwy miesięcy i pór roku	Poprawnie stosuje nazwy w kontekście (daty, pory); wskazuje długość miesięcy.	Wymienia miesiące i pory roku poprawnie.	Myli nazwy/kolejność; wymaga wsparcia.
Wie, ile dni może mieć miesiąc	Sprawnie rozpoznaje długość miesięcy i stosuje	Wskazuje liczbę dni wybranych miesięcy po przypomnieniu.	Nie pamięta liczby dni; wymaga odpowiedzi.

	w zadaniach kalendarzowych.		
Rozpoznaje znaki rzymskie I–XII	Tłumaczy zapis rzymski na arabski i odwrotnie; stosuje przy dacie/zegarze.	Rozpoznaje i odczytuje I–XII w prostych przykładach.	Myli znaki; wymaga wzoru.
Potrafi zapisywać datę	Zapisuje datę poprawnie w różnych formatach (słownie/cyfrowo).	Zapisuje prostą datę poprawnie.	Popełnia błędy w zapisie; wymaga wskazówki.
Rozumie cykliczne następstwo czasu kalendarzowego	Wyjaśnia zależności (dni–tygodnie–miesiące–pory) i stosuje w zadaniach.	Opisuje podstawowe zależności cykliczne.	Myli zależności; wymaga wsparcia.
Odczytuje godziny (12h/24h) oraz minuty; liczy czas	Sprawnie odczytuje różne zapisy czasu i oblicza czas trwania.	Odczytuje pełne godziny i połówki; rozwiązuje proste zadania.	Rozpoznaje głównie pełne godziny; myli formaty.
Posługuje się jednostkami czasu (doba, godzina, minuta, kwadrans)	Dobiera właściwą jednostkę do sytuacji i przelicza między jednostkami.	Stosuje pojedyncze jednostki poprawnie; proste przeliczenia po przypomnieniu.	Myli jednostki; wymaga wsparcia.
Wykonuje proste obliczenia zegarowe	Oblicza czas rozpoczęcia/zakończenia i upływ; sprawdza poprawność.	Wykonuje proste dodawanie/odejmowanie minut/godzin.	Wymaga prowadzenia krok po kroku.
Posługuje się jednostkami masy (t, kg, dag, g)	Dobiera jednostki do sytuacji i przelicza między nimi swobodnie.	Stosuje jedną jednostkę; proste przeliczenia po przypomnieniu.	Myli jednostki; wymaga wsparcia.
Rozumie przeliczenia mas (1 kg=100 dag; 1 dag=10 g; 1 t=1000 kg)	Przelicza w obie strony; stosuje w zadaniach z wagą.	Wykonuje podstawowe przeliczenia po przypomnieniu.	Myli przeliczniki; potrzebuje wzoru.
Wykonuje proste obliczenia wagowe	Rozwiązuje zadania z odczytem/zapisem masy i porównaniem wyników.	Wykonuje proste działania na wartościach masy.	Wymaga pomocy w odczycie z wagi i zapisie jednostek.
Posługuje się jednostkami pojemności (l, 1/2 l, 1/4 l)	Dobiera naczynia/miarki i przelicza objętości; stosuje w praktyce.	Stosuje jedną jednostkę w prostych sytuacjach.	Myli jednostki; wymaga wsparcia.
Wykonuje proste obliczenia związane z pojemnością	Rozwiązuje zadania z sumowaniem/porównaniem objętości i przeliczeniami.	Wykonuje proste działania na wartościach pojemności.	Wymaga prowadzenia; popełnia błędy w jednostkach.
Mierzy i odczytuje temperaturę; wskazuje min./max.	Poprawnie odczytuje temperaturę (różne skale) i interpretuje zmiany.	Odczytuje temperaturę w typowych zakresach; wskazuje min./max.	Myli skalę/kierunek; wymaga pomocy.
Rozumie podstawy finansów osobistych (waluty, kantory, płatności, podatki, gwarancja/reklamacja, dług/raty, inwestowanie czasu/pieniędzy, wynagrodzenie, budżet domowy)	Wyjaśnia prosto pojęcia na przykładach i stosuje je w zadaniach praktycznych (np. budżet kieszonkowy).	Rozpoznaje pojęcia i podaje proste przykłady z życia.	Wymaga objaśnienia terminów; ma trudność z przykładami.

Wykonuje zadania związane z kodowaniem i odkodowywaniem informacji	Rozwiązuje i tworzy proste szyfry/kody; tłumaczy zastosowaną regułę.	Rozwiązuje proste zadania z gotową regułą.	Wymaga wskazania reguły i pomocy przy odczycie.
Rozwiązuje proste łamigłówki matematyczne	Samodzielnie dobiera strategię i wyjaśnia rozwiązanie.	Rozwiązuje typowe łamigłówki z niewielką podpowiedzią.	Wymaga naprowadzenia krok po kroku.

Edukacja przyrodnicza

Wymaganie	Poziom A Uczeń spełnia wymagania edukacyjne niezbędne do uzyskania poziomu najwyższego.	Poziom B Uczeń spełnia wymagania edukacyjne niezbędne do uzyskania poziomu średniego.	Poziom C Uczeń spełnia wymagania edukacyjne niezbędne do uzyskania poziomu najniższego.
Rozumienie środowiska przyrodniczego			
Wypowiada się na temat tego, jak rośliny i zwierzęta reagują na pogodę i zmiany pór roku	Wyjaśnia związek przyczynowo-skutkowy i podaje trafne przykłady; używa poprawnego słownictwa przyrodniczego.	Opisuje podstawowe fakty/przykłady; słownictwo poprawne w większości.	Formułuje krótkie, ogólne wypowiedzi; wymaga pytań pomocniczych.
Rozpoznaje w swoim otoczeniu popularne gatunki roślin i zwierząt, w tym zwierząt hodowlanych, a także gatunki objęte ochroną	Rozpoznaje i klasyfikuje poprawnie w różnych przykładach; wskazuje cechy odróżniające i uzasadnia wybór.	Rozpoznaje typowe przykłady poprawnie; podaje 1–2 cechy charakterystyczne.	Rozpoznaje jedynie niektóre przykłady lub myli pojęcia; wymaga podpowiedzi.
Rozpoznaje gatunki roślin i zwierząt charakterystyczne dla danego kontynentu	Rozpoznaje i klasyfikuje poprawnie w różnych przykładach; wskazuje cechy odróżniające i uzasadnia wybór.	Rozpoznaje typowe przykłady poprawnie; podaje 1–2 cechy charakterystyczne.	Rozpoznaje jedynie niektóre przykłady lub myli pojęcia; wymaga podpowiedzi.
Obserwuje pogodę i zna jej elementy (wiatr, temperatura, deszcz)	Opisuje zjawiska i tłumaczy ich wpływ na organizmy; wskazuje zależności sezonowe.	Wymienia zjawiska i podaje prosty wpływ na organizmy.	Podaje pojedyncze fakty; myli zależności bez wsparcia.
Prowadzi proste obserwacje przyrodnicze i eksperymenty	Wykonuje zadanie samodzielnie i poprawnie w nowych sytuacjach; uzasadnia sposób działania.	Wykonuje zadanie poprawnie w typowych sytuacjach; potrzebuje okazjonalnych wskazówek.	Wykonuje zadanie częściowo lub z pomocą; popełnia liczne błędy.

Rozpoznaje drzewa liście i iglaste	Rozpoznaje i klasyfikuje poprawnie na różnych przykładach; wskazuje cechy odróżniające i uzasadnia wybór.	Rozpoznaje typowe przykłady poprawnie; podaje 1–2 cechy charakterystyczne.	Rozpoznaje jedynie niektóre przykłady lub myli pojęcia; wymaga podpowiedzi.
Przedstawia położenie Ziemi w Układzie Słonecznym	Wykonuje zadanie samodzielnie.	Wykonuje zadanie poprawnie, wskazówek.	Wykonuje zadanie częściowo lub z pomocą; popełnia liczne błędy.
Prowadzi proste obserwacje, doświadczenia i eksperymenty; tworzy notatki z obserwacji; tłumaczy istotę obserwowanych zjawisk	Opisuje zjawiska i tłumaczy ich wpływ na organizmy; wskazuje zależności sezonowe.	Wymienia zjawiska i podaje prosty wpływ na organizmy.	Podaje pojedyncze fakty; myli zależności bez wsparcia.
Funkcje życiowe człowieka, ochrona zdrowia, bezpieczeństwo i odpoczynek			
Stosuje zasady bezpiecznego uczestnictwa w ruchu drogowym i miejscach publicznych	Konsekwentnie stosuje zasady w zróżnicowanych sytuacjach; przewiduje skutki i modyfikuje zachowanie.	Stosuje zasady w typowych sytuacjach; czasem potrzebuje przypomnienia.	Przestrzega zasad nieregularnie; wymaga stałej kontroli/przypomnień.
Wie, na czym polega zdrowe odżywianie	Zna i wyjaśnia pojęcia/zależności; podaje adekwatne przykłady zastosowań.	Zna i wymienia podstawowe informacje; podaje prosty przykład.	Pamięta fragmentarycznie; ma trudność z przykładami bez wsparcia.
Zna europejski numer alarmowy 112 oraz numery alarmowe w Polsce (policja, pogotowie ratunkowe, straż pożarna, GOPR, WOPR)	Bezbłędnie wymienia numery alarmowe.	Wymienia numery alarmowe z pomocą.	Nie pamięta numerów alarmowych.
Wie, jak sformułować komunikat – wezwanie o pomoc (policja, pogotowie ratunkowe, straż pożarna); posługuje się danymi osobowymi w kontakcie ze służbami mundurowymi i medycznymi	Samodzielnie formułuje pełen komunikat.	Wymaga wsparcia przy formułowaniu pełnego komunikatu.	Nie formułuje pełnego komunikatu.

Rozumienie przestrzeni geograficznej			
Określa położenie i warunki naturalne swojej miejscowości oraz okolicy	Wykonuje zadanie samodzielnie i poprawnie .	Wykonuje zadanie poprawnie ale potrzebuje okazjonalnych wskazówek.	Wykonuje zadanie częściowo lub z pomocą; popełnia liczne błędy.
Wskazuje na mapie fizycznej Polski jej granice, główne miasta, rzeki, nazwy krain geograficznych	Korzysta z legendy/kierunków świata; lokalizuje i porównuje obiekty na mapie/planie.	Odnajduje proste lokalizacje z pomocą wskazówek; rozpoznaje kierunki główne.	Wymaga prowadzenia przy odczytywaniu mapy/planu.

Edukacja społeczna

Wymaganie	Poziom A Uczeń spełnia wymagania edukacyjne niezbędne do uzyskania poziomu najwyższego.	Poziom B Uczeń spełnia wymagania edukacyjne niezbędne do uzyskania poziomu średniego.	Poziom C Uczeń spełnia wymagania edukacyjne niezbędne do uzyskania poziomu najniższego.
Rozumienie środowiska społecznego			
Zna reguły postępowania w grupach społecznych, do których należy	Aktywnie współpracuje w grupie, inicjuje działania, rozdziela role i uzasadnia wybory; respektuje zdanie innych.	Współpracuje w typowych zadaniach; wykonuje przydzieloną rolę i reaguje na wskazówki.	Włącza się sporadycznie; potrzebuje stałych podpowiedzi, ma trudność z rolą w grupie.
Ocenia swoje postępowanie i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości	Działa samodzielnie i odpowiedzialnie w nowych sytuacjach społecznych; uzasadnia swoje decyzje przykładami.	Radzi sobie w typowych sytuacjach społecznych; potrzebuje okazjonalnych wskazówek.	Wymaga stałego wsparcia; popełnia błędy w ocenie sytuacji i doborze zachowania.
Przestrzega norm postępowania i obowiązków wynikających z roli ucznia	Świadomie stosuje zasady i normy społeczne w różnych sytuacjach; przewiduje skutki i bierze odpowiedzialność.	Przestrzega podstawowych zasad w typowych sytuacjach; czasem wymaga przypomnienia.	Przestrzega zasad nieregularnie; potrzebuje kontroli i pomocy w ocenie skutków.
Współpracując zgodnie z ustalonymi zasadami	Świadomie stosuje zasady i normy społeczne w różnych sytuacjach; przewiduje skutki i bierze odpowiedzialność.	Przestrzega podstawowych zasad w typowych sytuacjach; czasem wymaga przypomnienia.	Przestrzega zasad nieregularnie; potrzebuje kontroli i pomocy w ocenie skutków.
Współpracuje w grupie	Aktywnie współpracuje w	Współpracuje w typowych	Włącza się sporadycznie; potrzebuje stałych

	grupie, inicjuje działania, rozdziela role i uzasadnia wybory; respektuje zdanie innych.	zadaniach; wykonuje przydzieloną rolę i reaguje na wskazówki.	podpowiedzi, ma trudność z rolą w grupie.
Wykonuje w zespołach parce projektowe	Działa samodzielnie i odpowiedzialnie w nowych sytuacjach społecznych; uzasadnia swoje decyzje przykładami.	Radzi sobie w typowych sytuacjach społecznych; potrzebuje okazjonalnych wskazówek.	Wymaga stałego wsparcia; popełnia błędy w ocenie sytuacji i doborze zachowania.
Przestrzega ustalonych zasad podczas zabaw i gier	Świadomie stosuje zasady i normy społeczne w różnych sytuacjach; przewiduje skutki i bierze odpowiedzialność.	Przestrzega podstawowych zasad w typowych sytuacjach; czasem wymaga przypomnienia.	Przestrzega zasad nieregularnie; potrzebuje kontroli i pomocy w ocenie skutków.
Ocenia swoje postępowanie i innych osób, odnosząc się do poznanych wartości np. sprawiedliwość, szacunek, odpowiedzialność, przyjaźń, pomoc, uczciwość	Świadomie stosuje zasady i normy społeczne w różnych sytuacjach; przewiduje skutki i bierze odpowiedzialność.	Przestrzega podstawowych zasad w typowych sytuacjach; czasem wymaga przypomnienia.	Przestrzega zasad nieregularnie; potrzebuje kontroli i pomocy w ocenie skutków.
Kulturalnie zwraca się do innych i stosuje zwroty grzecznościowe	Komunikuje się kulturalnie i jasno; aktywnie słucha, parafrazuje i dopasowuje formę do sytuacji.	Komunikuje się zrozumiale i zazwyczaj uprzejmie; reaguje na wskazówki.	Wypowiedzi bywają nieadekwatne/chaotyczne; wymaga pytań pomocniczych i przypomnień.
Orientacja w czasie historycznym			
Zna i szanuje wybrane zwyczaje i tradycje polskie (np. związane ze świętami, powitaniem wiosny)	Rozpoznaje symbole narodowe i wyjaśnia ich znaczenie; zna właściwe zachowania podczas uroczystości.	Rozpoznaje podstawowe zwyczaje i tradycje polskie .	Myli zwyczaje i tradycje polskie; wymaga wskazówek.
Rozpoznaje godło, barwy narodowe, hymn państwowy	Rozpoznaje symbole narodowe i wyjaśnia ich znaczenie; zna właściwe zachowania podczas uroczystości.	Rozpoznaje podstawowe symbole i potrafi wskazać okazje do ich użycia.	Myli symbole lub nie pamięta zasad zachowania; wymaga wskazówek.

Edukacja plastyczna

Wymaganie	Poziom A Uczeń spełnia wymagania edukacyjne niezbędne do uzyskania poziomu najwyższego.	Poziom B Uczeń spełnia wymagania edukacyjne niezbędne do uzyskania poziomu średniego.	Poziom C Uczeń spełnia wymagania edukacyjne niezbędne do uzyskania poziomu najniższego.
Percepcja wizualna, obserwacje i doświadczenia			
Wyróżnia w pracach plastycznych charakterystyczne i indywidualne cechy ludzi w zależności od wieku i płci, typu budowy	Rozpoznaje elementy dzieła plastycznego i uzasadnia ich rolę; podaje trafne przykłady z otoczenia/sztuki.	Wskazuje podstawowe elementy dzieła i proste przykłady.	Myli pojęcia; potrzebuje wskazówek i przykładów.
Wyróżnia w pracach plastycznych barwę i fakturę	Tworzy pracę zgodnie z założeniami, świadomie dobiera środki wyrazu (kompozycja, kolor, faktura), wykorzystuje poznane techniki.	Wykonuje pracę poprawnie według instrukcji; dobiera podstawowe środki wyrazu i techniki.	Wymaga stałej pomocy; praca częściowo zgodna z instrukcją lub niedokończona.
Wyróżnia w pracach plastycznych kształty obiektów, ich położenie, wielkość, proporcje	Realizuje zadanie twórczo i samodzielnie; uzasadnia wybór techniki i sposobu pracy.	Realizuje zadanie poprawnie w typowych warunkach; korzysta z podpowiedzi.	Realizuje zadanie z pomocą; popełnia liczne błędy.
Określa cechy charakterystyczne zwierząt, różnice w budowę, ubarwieniu, sposobach poruszania się	Tworzy pracę zgodnie z założeniami, świadomie dobiera środki wyrazu (kompozycja, kolor, faktura), wykorzystuje poznane techniki.	Wykonuje pracę poprawnie według instrukcji; dobiera podstawowe środki wyrazu i techniki.	Wymaga stałej pomocy; praca częściowo zgodna z instrukcją lub niedokończona.
Działalność ekspresji twórczej			
Wykonuje prace plastyczne na podany temat	Realizuje zadanie twórczo i samodzielnie; uzasadnia wybór techniki i sposobu pracy.	Realizuje zadanie poprawnie; korzysta z podpowiedzi.	Realizuje zadanie z pomocą; popełnia liczne błędy.
Rysuje kredką, ołówkiem, mazakiem, węglem	Tworzy pracę zgodnie z założeniami, świadomie dobiera	Wykonuje pracę poprawnie według instrukcji; dobiera	Wymaga stałej pomocy; praca częściowo zgodna z

	środki wyrazu (kompozycja, kolor, faktura), wykorzystuje poznane techniki.	podstawowe środki wyrazu i techniki.	instrukcją lub niedokończona.
Maluje farbami, używając pędzli, stempli	Tworzy pracę zgodnie z założeniami, świadomie dobiera środki wyrazu (kompozycja, kolor, faktura), wykorzystuje poznane techniki.	Wykonuje pracę poprawnie według instrukcji; dobiera podstawowe środki wyrazu i techniki.	Wymaga stałej pomocy; praca częściowo zgodna z instrukcją lub niedokończona.
Wydziera, wycina, składa, przylepia, wykorzystując np. kolorowy papier, wełnę, różne tkaniny	Tworzy pracę zgodnie z założeniami, świadomie dobiera środki wyrazu (kompozycja, kolor, faktura), wykorzystuje poznane techniki.	Wykonuje pracę poprawnie według instrukcji; dobiera podstawowe środki wyrazu i techniki.	Wymaga stałej pomocy; praca częściowo zgodna z instrukcją lub niedokończona.
Lepi z plasteliny, modeliny	Tworzy pracę zgodnie z założeniami, świadomie dobiera środki wyrazu (kompozycja, kolor, faktura), wykorzystuje poznane techniki.	Wykonuje pracę poprawnie według instrukcji; dobiera podstawowe środki wyrazu i techniki.	Wymaga stałej pomocy; praca częściowo zgodna z instrukcją lub niedokończona.
Projektuje prace przestrzenne	Realizuje zadanie twórczo i samodzielnie; uzasadnia wybór techniki i sposobu pracy.	Realizuje zadanie poprawnie w typowych warunkach; korzysta z podpowiedzi.	Realizuje zadanie z pomocą; popełnia liczne błędy.
Estetycznie wykonuje prace plastyczne	Realizuje zadanie twórczo i samodzielnie; uzasadnia wybór techniki i sposobu pracy.	Realizuje zadanie poprawnie; korzysta z podpowiedzi.	Realizuje zadanie z pomocą; popełnia liczne błędy.

Edukacja techniczna

Wymaganie	Poziom A Uczeń spełnia wymagania edukacyjne niezbędne do uzyskania poziomu najwyższego.	Poziom B Uczeń spełnia wymagania edukacyjne niezbędne do uzyskania poziomu średniego.	Poziom C Uczeń spełnia wymagania edukacyjne niezbędne do uzyskania poziomu najniższego.
-----------	--	--	--

Organizacja pracy			
Planuje i realizuje własne projekty i prace	Planuje i konstruuje według instrukcji/rysunku; modyfikuje rozwiązania i uzasadnia wybory materiałów.	Wykonuje proste konstrukcje zgodnie z instrukcją; dobiera podstawowe materiały.	Wymaga stałej pomocy przy planowaniu i montażu; praca nietrwała/niespójna.
Zachowuje ład i porządek w miejscu pracy	Konsekwentnie stosuje zasady BHP i organizuje bezpieczne, ekonomiczne stanowisko pracy (recykling, oszczędzanie).	Zna zasady BHP i zwykle ich przestrzega; utrzymuje podstawowy porządek.	Przestrzega zasad nieregularnie; wymaga ciągłego przypominania i kontroli.
Stosuje umiar w korzystaniu z czasu, materiałów, narzędzi i urządzeń podczas realizacji prac technicznych	Bezpiecznie i sprawnie posługuje się narzędziami; mierzy i kontroluje dokładność wykonania.	Posługuje się narzędziami poprawnie po przypomnieniu; zachowuje podstawowe zasady BHP.	Ma trudność w obsłudze narzędzi i doborze materiałów; wymaga nadzoru.
Współdziała w grupie podczas planowania i realizacji projektów oraz prac technicznych	Planuje i konstruuje według instrukcji/rysunku; modyfikuje rozwiązania i uzasadnia wybory materiałów.	Wykonuje proste konstrukcje zgodnie z instrukcją; dobiera podstawowe materiały.	Wymaga stałej pomocy przy planowaniu i montażu; praca nietrwała/niespójna.
Zawsze przestrzega zasad bezpieczeństwa w miejscu pracy	Konsekwentnie stosuje zasady BHP i organizuje bezpieczne, ekonomiczne stanowisko pracy (recykling, oszczędzanie).	Zna zasady BHP i zwykle ich przestrzega; utrzymuje podstawowy porządek.	Przestrzega zasad nieregularnie; wymaga ciągłego przypominania i kontroli.
Znajomość informacji technicznej, materiałów i technologii wytwarzania			
Wykonuje przedmioty użytkowe lub dekoracyjne z zastosowaniem połączeń rozłącznych i nierozłącznych	Rozwiązuje zadanie techniczne samodzielnie i poprawnie; uzasadnia zastosowane rozwiązania.	Rozwiązuje zadanie poprawnie według instrukcji; potrzebuje okazjonalnych wskazówek.	Rozwiązuje zadanie z pomocą; popełnia liczne błędy wykonawcze.
Samodzielnie wykonuje pracę techniczną według instrukcji słowno-obrazkowej lub tylko słownej	Planuje i konstruuje według instrukcji/rysunku; modyfikuje rozwiązania i uzasadnia wybory materiałów.	Wykonuje proste konstrukcje zgodnie z instrukcją; dobiera podstawowe materiały.	Wymaga stałej pomocy przy planowaniu i montażu; praca nietrwała/niespójna.

Wykonuje pracę według własnego planu i opracowanego sposobu działania	Planuje i konstruuje według instrukcji/rysunku; modyfikuje rozwiązania i uzasadnia wybory materiałów.	Wykonuje proste konstrukcje zgodnie z instrukcją; dobiera podstawowe materiały.	Wymaga stałej pomocy przy planowaniu i montażu; praca nietrwała/niespójna.
Stosowanie narzędzi i obsługa urządzeń technicznych			
Bezpiecznie posługuje się prostymi narzędziami pomiarowymi oraz urządzeniami gospodarstwa domowego	Bezpiecznie i sprawnie posługuje się narzędziami.	Posługuje się narzędziami poprawnie po przypomnieniu; zachowuje podstawowe zasady BHP.	Ma trudność w obsłudze narzędzi i doborze materiałów; wymaga nadzoru.

Edukacja muzyczna

Wymaganie	Poziom A Uczeń spełnia wymagania edukacyjne niezbędne do uzyskania poziomu najwyższego.	Poziom B Uczeń spełnia wymagania edukacyjne niezbędne do uzyskania poziomu średniego.	Poziom C Uczeń spełnia wymagania edukacyjne niezbędne do uzyskania poziomu najniższego.
Słuchanie muzyki			
rozwija aktywność słuchową, np. rozpoznając dźwięki z otoczenia, przyrody	Wypowiada się muzycznie samodzielnie i adekwatnie do zadania; uzasadnia wybory (tempo, dynamika, środki).	Realizuje zadanie muzyczne poprawnie.	Realizuje zadanie z pomocą; popełnia liczne błędy wykonawcze.
aktywnie słucha muzyki	Uważnie słucha; rozpoznaje cechy utworu (tempo, dynamika, nastrój) i uzasadnia wnioski przykładami.	Wskazuje wybrane cechy utworu w prostych przykładach.	Podaje pojedyncze obserwacje; wymaga naprowadzenia.
poprawnie rozróżnia na podstawie słuchanego utworu muzykę, np.: smutną / wesołą, energiczną / spokojną, marszową / usypiającą	Uważnie słucha; rozpoznaje cechy utworu (tempo, dynamika, nastrój) i uzasadnia wnioski przykładami.	Wskazuje wybrane cechy utworu w prostych przykładach.	Podaje pojedyncze obserwacje; wymaga naprowadzenia.
słucha w skupieniu krótkich utworów muzycznych	Uważnie słucha; rozpoznaje cechy utworu (tempo, dynamika, nastrój) i	Wskazuje wybrane cechy utworu w prostych przykładach.	Podaje pojedyncze obserwacje; wymaga naprowadzenia.

	uzasadnia wnioski przykładami.		
Ekspresja muzyczna. Śpiew			
chętnie śpiewa solo i w grupie poznane piosenki	Śpiewa czysto i z pamięci, dostosowuje tempo i dynamikę; zachowuje prawidłową emisję głosu.	Śpiewa poprawnie z drobnymi potknięciami; zwykle utrzymuje melodię i tempo.	Śpiewa niepewnie; gubi melodię/tempo, wymaga wsparcia.
Improwizacja ruchowa, rytmika i taniec			
uczestniczy w zabawach ruchowych do muzyki	Wykonuje układy ruchowe do muzyki, koordynuje ruch z rytmem/frazą; współpracuje w zespole.	Wykonuje proste kroki/gesty do muzyki; zwykle utrzymuje rytm.	Ma trudność z koordynacją ruchu z muzyką; potrzebuje wsparcia.

Edukacja informatyczna

Wymaganie	Poziom A Uczeń spełnia wymagania edukacyjne niezbędne do uzyskania poziomu najwyższego.	Poziom B Uczeń spełnia wymagania edukacyjne niezbędne do uzyskania poziomu średniego.	Poziom C Uczeń spełnia wymagania edukacyjne niezbędne do uzyskania poziomu najniższego.
Bezpieczeństwo cyfrowe i etyka			
Stosuje zasady bezpiecznego korzystania z urządzeń i internetu (hasła, prywatność, netykieta, zgłaszanie problemów).	Samodzielnie tworzy silne hasła i stosuje ustawienia prywatności; rozpoznaje próby wyłudzeń i zgłasza je dorosłemu; używa netykiety.	Używa haseł i dba o podstawową prywatność po przypomnieniu; rozpoznaje część podejrzanych sytuacji; stosuje podstawową netyketę.	Potrzebuje stałego wsparcia w ochronie danych i rozpoznawaniu zagrożeń; netykieta bywa pomijana.
Dbą o ergonomię i higienę pracy przy komputerze (postawa, przerwy, oświetlenie).	Prawidłowo ustawia stanowisko, robi przerwy wzrokowo-ruchowe i uzasadnia ich znaczenie.	Zwykle dba o postawę i przerwy po przypomnieniu.	Często pracuje w nieergonomicznej pozycji; wymaga przypominania o przerwach.
Obsługa komputera i organizacja pracy			
Uruchamia i zamyka urządzenia; loguje się do systemu i aplikacji szkolnych.	Samodzielnie loguje się do właściwych aplikacji i bezpiecznie wylogowuje; rozwiązuje proste problemy (np. brak internetu).	Loguje się poprawnie po wskazówce; zgłasza trudności nauczycielowi.	Wymaga prowadzenia krok po kroku przy logowaniu/wylogowaniu.
Zarządza plikami i folderami (tworzy, nazywa, zapisuje w wybranej lokalizacji/chmurze).	Tworzy logiczną strukturę folderów, nazywa pliki zgodnie z ustalonym wzorem (np. data_temat_imie) i zapisuje we wskazanym miejscu.	Tworzy i zapisuje pliki w podstawowej strukturze; nazwy bywają ogólne.	Gubi pliki lub zapisuje w losowych miejscach; wymaga wsparcia w nazywaniu i porządkowaniu.
Pisze z użyciem polskich znaków i formatuje prosty dokument (czcionka, akapit, listy, wstawianie obrazu).	Wpisuje tekst bezwzrokowo w krótkich fragmentach; stosuje style i spójne	Wpisuje i formatuje podstawowy tekst; wstawia obraz bez podpisu.	Pisze wolno z licznymi błędami; potrzebuje pomocy przy

	formatowanie; wstawia obraz z podpisem/źródłem.		formatowaniu i wstawianiu elementów.
Tworzenie i multimedia			
Tworzy prostą prezentację (3–5 slajdów) z grafiką i krótkim tekstem.	Projektuje czytelną prezentację (kontrast, mało tekstu), kontroluje animacje i porządek slajdów; prezentuje przed klasą.	Tworzy prezentację według szablonu; dodaje obrazy/krótki tekst; prezentuje fragment.	Prezentacja wymaga uporządkowania treści; potrzebna pomoc w dodaniu/układzie slajdów.
Edytuje prostą grafikę (kadrowanie, podpis) i respektuje prawa autorskie.	Kadruje i skaluje obrazy bez zniekształceń; dodaje podpis/źródło i dobiera legalne materiały (np. CC).	Wykonuje podstawowe kadrowanie; korzysta z obrazów po wskazaniu źródła.	Kadrowanie z błędami; zapomina o podpisie/źródle – wymaga przypomnienia zasad.
Nagrywa krótki dźwięk/wideo (np. wypowiedź do slajdu) i zapisuje we właściwym formacie.	Nagrywa materiał o poprawnej głośności; przycina zbędne fragmenty; zapisuje/udostępnia w uzgodniony sposób.	Nagrywa podstawowy materiał; zapisuje po wskazówce.	Ma trudność z nagraniem/zapisem; wymaga wsparcia technicznego.
Informacja i dane			
Wyszukuje informacje w internecie (proste zapytania) i ocenia wiarygodność źródeł.	Formułuje pytania kluczowe; porównuje 2 źródła (autor, data, domena) i uzasadnia wybór.	Korzysta z prostych haseł; wybiera źródło po wskazówce.	Kopiuje informacje bez sprawdzenia; wymaga naprowadzenia przy doborze źródeł.
Tworzy i odczytuje proste tabele w arkuszu; wykonuje łatwe obliczenia i wykres.	Wprowadza dane, używa prostych formuł (np. suma) i tworzy wykres kolumnowy z opisem osi.	Wpisuje dane i oblicza proste sumy po wskazówce; tworzy wykres z szablonu.	Myli wprowadzanie/obliczenia; potrzebuje pomocy w odczycie i tworzeniu wykresu.
Programowanie i algorytmika			
Układa sekwencje poleceń sterujące postacią/robotem (offline lub blokowo).	Projektuje sekwencję z powtórzeniami (pętlą) i testuje różne trasy/rozwiązania.	Układa sekwencję działań krok po kroku; testuje po wskazówce.	Wymaga prowadzenia w układaniu kolejnych kroków; rezygnuje po błędzie.
Wykorzystuje zdarzenia i proste warunki (jeżeli...) w projekcie blokowym.	Łączy zdarzenia (np. kliknięcie klawisza) z warunkiem i reakcją obiektu; modyfikuje parametry.	Tworzy prostą reakcję na zdarzenie; warunek dodaje po pokazie.	Trudność z pojęciem zdarzenia/warunku – potrzebne gotowe bloki/szablon.
Testuje i poprawia program (debugowanie); opisuje algorytm prostym językiem.	Samodzielnie wykrywa błąd, poprawia i opisuje w 2–3 zdaniach sposób działania.	Znajduje błąd po wskazówce; opisuje główne kroki.	Nie rozpoznaje błędu; potrzebuje przeprowadzenia przez poprawki.
Komunikacja i współpraca online			
Komunikuje się w narzędziu klasowym zgodnie z netykietą; dołącza pliki/odnośniki.	Pisze zwięźle i uprzejmie; dołącza poprawne załączniki/odnośniki i nadaje im czytelne nazwy.	Pisze podstawowe wiadomości; dołącza pliki po wskazówce.	Bywa nieuprzejmy lub chaotyczny; ma trudność z załącznikami – wymaga wsparcia.
Współpracuje nad dokumentem w chmurze (współedytowanie/komentarze).	Współtworzy dokument w czasie rzeczywistym; używa komentarzy/sugestii i	Edytuje dokument wspólnie po wskazówce; dodaje proste komentarze.	Pracuje w osobnej kopii; nie potrafi wprowadzić komentarza – wymaga instrukcji.

	rozwiązuje konflikty edycji.		
--	------------------------------	--	--

Edukacja fizyczna

Wymaganie	Poziom Uczeń spełnia wymagania edukacyjne niezbędne do uzyskania poziomu najwyższego.	Poziom B Uczeń spełnia wymagania edukacyjne niezbędne do uzyskania poziomu średniego.	Poziom C Uczeń spełnia wymagania edukacyjne niezbędne do uzyskania poziomu najniższego.
Równowaga i orientacja			
Samodzielna rozgrzewka ukierunkowana (mobilizacja + profilaktyka postawy)	Sam układa i prowadzi rozgrzewkę (5-7 ćwiczeń) z elementami rozciągania/odciążania kręgosłupa.	Realizuje rozgrzewkę z gotowej listy, poprawia technikę po wskazówce.	Wymaga prowadzenia krok po kroku.
Sprawność lokomocyjna			
Biegi krótkie i zwinność – zmiany kierunku/rytmu	Utrzymuje rytm i tor biegu, szybko reaguje na sygnał, wykonuje odcinki z nawrotami.	Biegnie krótkie dystanse w stałych warunkach; nawrót po pokazie.	Traci rytm/tor – wymaga wydłużonego czasu i prostszych zadań.
Skoki i pokonywanie przeszkód o zróżnicowanej wysokości i szerokości	Dobiera technikę (z rozbiegu, obunóż) do przeszkody; ląduje miękko.	Pokonuje niskie przeszkody jednolitą techniką.	Zatrzymuje się przed przeszkodą – wymaga obniżenia poziomu i asekuracji.
Zabawy, gry i rytmika			
Piłka – podstawy gry zespołowej (podań, odbić, rzutów do celu)	Współpracuje w trójkach; utrzymuje rytm podań; celuje/strzela po wymianie.	Wykonuje elementy w parach; celność rośnie z bliskiego dystansu.	Często przerywa wymiany – potrzebuje prostszych ról i krótszych serii.
Równowaga i orientacja			
Równowaga i orientacja przestrzenna – skrety, zwroty, przenoszenie ciężaru	Łączy skrety/zwroty z przejściem po linii; zachowuje postawę prawidłową w pozycjach.	Wykonuje pojedyncze elementy poprawnie; łączenie po wskazówce.	Trudność w koordynacji – wymaga asekuracji i segmentacji.
Kultura fizyczna i fair play			
Organizacja i sędziowanie prostej gry rekreacyjnej (fair play)	Ustala/zmienia reguły, wyznacza pola, liczy punkty, rozwiązuje spory zgodnie z fair play.	Sędziuje prosty fragment pod nadzorem; przypomina reguły.	Sędziuje tylko z pomocą; myli się w liczeniu punktów.
Bezpieczeństwo w środowisku			
Bezpieczeństwo w środowisku naturalnym (woda, góry, zieleń)	Omawia zasady zachowania i stosuje je w zadaniach ruchowych (symulacje).	Wymienia zasady; stosuje je po wskazówkach.	Pamięta wybiórczo – potrzebuje modelowania.
Kultura fizyczna i fair play			

Świadome uczestnictwo w kulturze fizycznej (sprzęt, wydarzenia, pasje)	Wykorzystuje szkolny i lokalny sprzęt rekreacyjny; proponuje udział w wydarzeniu; zna zasady korzystania.	Korzysta ze sprzętu zgodnie z regułami; bierze udział w wydarzeniu klasowym.	Potrzuje stałego nadzoru przy sprzęcie; niechętnie uczestniczy.
Sprawność lokomocyjna			
Wspinanie i czołganie – łączenie form w krótkie sekwencje	Łączy wspinanie/czołganie ze zmianą kierunku i tempem; zachowuje zasady asekuracji.	Wykonuje elementy kolejno w prostym torze z pomocą sygnałów.	Ćwiczy pojedyncze elementy w bezpiecznych warunkach – wymaga wsparcia.
Sprawność manipulacyjna			
Rzut jednoręczny do celu ruchomego; gra zadaniowa	Dostosowuje siłę/tor do ruchomego celu; odnajduje wolną przestrzeń.	Trafia do wolnej strefy z bliska po kilku próbach.	Często chybia; potrzebuje bliższej odległości i większego celu.
Odbijanie/uderzanie przyborem w ruchu	Odbija/uderza piłkę w marszu; utrzymuje kontrolę i kierunek.	Odbija w miejscu stabilnie; w marszu po pokazie.	Trudność z koordynacją – potrzebny wolniejszy rytm i większa piłka.
Równowaga i orientacja			
Rotacje – przewrót w przód z przysiadu podpartego (z asekuracją)	Wykonuje przewrót w przód z asekuracją na materacu, łączy z postawą końcową.	Rozpoczyna przewrót po pokazie, z pomocą nauczyciela.	Wykonuje ćwiczenia przygotowawcze (kołyski) – wymaga asekuracji.
Zabawy, gry i rytmika			
Ćwiczenia rytmiczne – tworzenie krótkiego układu i prezentacja	Tworzy i prezentuje 3–4-elementowy układ; synchronizuje ruch z muzyką.	Prezentuje prosty układ po pokazie; utrzymuje podstawowy rytm.	Reaguje na muzykę pojedynczymi ruchami – potrzebuje wsparcia.
Diagnoza sprawności (testy)			
Udział w próbach sprawnościowych – bezpieczeństwo i zaangażowanie (nie oceniamy wyniku)	Samodzielnie planuje przygotowanie do próby; dba o technikę i bezpieczeństwo; formułuje wnioski.	Realizuje próbę zgodnie z instrukcją; wskazuje 1–2 obszary do pracy.	Wymaga prowadzenia i asekuracji; nie formułuje jeszcze wniosków.

Wymagania edukacyjne są dostosowane do indywidualnych potrzeb rozwojowych i edukacyjnych oraz możliwości psychofizycznych ucznia.

1. Program nauczania - „Szkoła na TAK! Program pozytywnej edukacji wczesnoszkolnej. Klasy 1–3” autorstwa prof. UKEN dr hab. Iwony Czai-Chudyby.
2. Podstawa programowa kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej – klasy I – III.
3. Statut Szkoły Podstawowej nr 323 im. Polskich Olimpijczyków w Warszawie.
4. Podręczniki: KLASA III. „Szkoła na TAK!” WSiP

Edukacja wczesnoszkolna	Szkoła na TAK! Klasa 3, Części 1-4. /Edukacja polonistyczna, przyrodnicza, społeczna/	Danuta Kręcisz, Beata Lewandowska, Katarzyna Nowacka; Małgorzata Szczęsna, Malina Sarnowska, Bożena Drzycimska	WSiP	Podręczniki
	Szkoła na TAK! Klasa 3, Części 1-4. /Edukacja polonistyczna, przyrodnicza, społeczna/	Danuta Kręcisz, Beata Lewandowska, Katarzyna Nowacka; Małgorzata Szczęsna, Malina Sarnowska, Bożena Drzycimska		Ćwiczenia
	„Szkoła na TAK!” Klasa 3, Część 1 i 2 /Edukacja matematyczna/	Danuta Kręcisz, Beata Lewandowska, Katarzyna Nowacka; Małgorzata Szczęsna, Malina Sarnowska, Bożena Drzycimska		Podręczniki
	„Szkoła na TAK!” Klasa 3, Części 1-2 /Edukacja matematyczna/	Danuta Kręcisz, Beata Lewandowska, Katarzyna Nowacka; Małgorzata Szczęsna, Malina Sarnowska, Bożena Drzycimska		Ćwiczenia